

## Diego Toledo

Ciudad de México, 1964.

### **Estudios:**

- 2001-02 Cursos en el Centro de las Artes en Puerto Vallarta, Jalisco
- 1997-98 Imparte clases de pintura en el Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos
- 1994 Participación en el Taller Internacional ART/OMI, Nueva York
- 1992-95 Imparte clases en el Taller de Pintura, Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM, Ciudad de México
- 1983-87 Licenciatura en Artes Visuales, Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM, Ciudad de México
- 1981-84 Taller de mimeografía en el Centro de Investigación y Experimentación Plástica (CIEP) Instituto Nacional de Bellas Artes, Ciudad de México

### **Exposiciones Individuales:**

- 2005 *23 zonas*, CONACULTA / INAH, Dirección de Patrimonio Mundial, Guanajuato, Guanajuato
- 2004 *Falsas distancias*, Espacio E21, Cuernavaca, Morelos  
*Se traspasa*, Sala de Arte Público Siqueiros, Ciudad de México
- 2003 *Arquitectura para Eventos*, OMR, Ciudad de México
- 2002 *Mapped out*, Radio House Gallery, Nueva York
- 2000 *Diego Toledo*, Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México
- 1999 *Ceda el Paso*, OMR, Ciudad de México
- 1998 *Te tenemos rodeado*, Arte Público en la Ciudad de México, Centro de la Imagen, Ciudad de México; Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos
- 1997 *El Fuerte en el*, (Instalación) XXV Festival Cervantino, Patio Central Alhóndiga de Granaditas, Guanajuato
- 1995 *Sitio*, OMR, Ciudad de México; Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oaxaca
- 1993-94 *Rastra*, Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México
- 1992 *Mundo Animal*, OMR, Ciudad de México
- 1990 *Luz eléctrica*, OMR, Ciudad de México
- 1988 *Obra reciente*, Galería Kahlo-Coronel, Ciudad de México

### **Exposiciones Colectivas:**

- 2005 *El mito de dos volcanes*, Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México  
*Arco '05*, OMR, Madrid, España  
*Una Mirada Continental*, Colección FEMSA, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Nuevo León  
*Polysemia*, Arcaute Arte Contemporáneo, Monterrey  
*Cow Parade*, Avenida Reforma, Ciudad de México  
*Negra sangre del dibujo*, Exposición itinerante, México
- 2004 *Ex-voto*, Musée de la Mine, Art dans la ville, St. Etienne, Francia  
*VI Bienal de Monterrey / FEMSA*, Centro de las Artes, Parque Fundidora, Monterrey, Nuevo León; Museo Casa Redonda, Chihuahua, Chihuahua; Museo Regional de Sonora del centro INAH, Sonora, Hermosillo

- Pinche Malinche (u ocho historias de amor videográfico)*, Museo de Huesca, España; Auditorio Torres Bidet, Museo Nacional de Antropología, Ciudad de México
- code-gto /2005, Guanajuato, México
- 2003 México Iluminado, Freedman Gallery, Pennsylvania
- 2002 *Rotación XIX*, Museo Universitario de Ciencias y Artes Roma, Ciudad de México
- Una Visión de México*, exposición organizada por el Grupo de los Dieciséis con el apoyo de la SRE, El Presidio, San Francisco; Centro Cultural Mexicano de Miami, Miami; San Louis; Atlanta; Denver; Portland
- Mesoamérica: Oscilaciones y Artificios*, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria
- The X-Files*, La Panadería, Ciudad de México
- Ubicaciones: Arte Contemporáneo de México*, Museo Universitario de Ciencias y Artes, UNAM, Ciudad de México
- Escultura Mexicana (Tercera Parte). De la Academia a la Instalación*, Museo del Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México
- El Poder de la Humanidad*, Pendullum Gallery, Vancouver, Canadá; Bellevue Museum, Seattle; Museum of Latin American Art, California
- La Persistencia de la Imagen*, Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México; Sonje Art Center Museum, Seúl
- Abstracción, transformación y no figuración*, Exposición itinerante por la República Mexicana, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México
- 2000 *Antes y después de Kraftwerk*, Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, Ciudad de México
- Abróchese el cinturón*, Instalación en la entrada del Museo Carrillo Gil, Ciudad de México
- El poder de la humanidad*, Instituto Mexicano de Cultura, Nueva York; Washington DC; Chicago
- Última Generación del Siglo*, Antiguo Palacio del Ayuntamiento, Ciudad de México
- VI Salón de Arte, Grupo Financiero BBVA/Bancomer, Ciudad de México
- VII Bienal de La Habana, Centro Wifredo Lamm y Pabellón Cuba, La Habana
- Cosmograma*, instalación, Sala de Culturas Indígenas del Museo Nacional de Antropología, INAH, Ciudad de México
- 1999 *Tierra*, Museo Universitario de Ciencias y Artes, UNAM, Ciudad de México
- Idea + Materia*, Instituto Cultural Mexicano, Washington, D.C.
- Out of Order*, Roeblynghall, Brooklyn, Nueva York
- El poder de Humanidad*, exposición itinerante (Nueva York, Washington, Miami y San Diego) organizada por el Grupo de los Dieciséis, EUA
- 1998 *Mexicanos imaginarios*, Museo de la Civilización, Québec
- En los noventa: arte mexicano contemporáneo*, Mexican Cultural Institute, Nueva York; Washington, D.C.
- 1997-98 *Mexico now, point of departure/México ahora, punto de partida*, The Ohio Arts Council's Riffe Gallery, Columbus; Instituto de Cultura de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico; The Mint Museum, Charlotte; Museum in Mid-Atlantic Region, Minneapolis, Minnesota; Delaware Art Museum, Wilmington, Delaware; Mexican Cultural Arts Center Museum, Chicago; San Antonio Art Museum/Guadalupe Cultural Arts Center, San Antonio, Texas
- Noche de los 1997 papeles*, Subasta a beneficio de Casa de Agua, Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México
- 1997 *Diálogos insólitos*, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México
- 1996 *Obra nueva*, OMR, Ciudad de México
- 1995 *Deus Ex Machina*, Museo del Chopo, Ciudad de México

- Plantón Zocalo*, acción efímera, intercambio México/Estados Unidos, Bancomer/Rockefeller, Ciudad de México  
*Juntos y revueltos*, Hospicio Cabañas, Guadalajara  
*Es mi vida, voy a cambiar el mundo*, X'Teresa, Ciudad de México  
 1994 *NEO?*, OMR, Ciudad de México  
*Nuevas miradas: arte joven mexicano*, Centro de Cultura Casa Lamm, Ciudad de México  
*I Certamen de Escultura al Aire Libre*, organizado por el INBA, Ciudad de México  
*La Quiñonera*, Plaza Fátima, Monterrey, NL, México  
 1993 *Mes Iberoamericano*, Instituto de Cooperación Iberoamericano, Buenos Aires  
*Avances 93*, Museo Carrillo Gil, Ciudad de México  
*Pasado y Presente del Centro Histórico*, Palacio de Iturbide, Ciudad de México  
*Encuentro Joven México-Chile*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago de Chile  
*La Quiñonera*, Galería Drexel, Monterrey  
*Les a natura*, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México  
*Expo-Arte 93*, Guadalajara  
*Espacio de tiempo/Space of time: contemporary art from the Americas*, Nueva York  
*Europalia '93, Nouveaux Regards: Jeunes Artistes Mexicains*, Espace Medicis, Bruselas  
*Cadáveres exquisitos*, Drawing Art Center, Nueva York  
 1992 *Creadores en Movimiento*, Museo Carrillo Gil, Ciudad de México  
*México Hoy: 16 Artistas*, Casa de América, Madrid  
 1991 *El arte de la suerte*, Galería OMR, México, D. F.; Galería Arte Actual Mexicano, Monterrey  
*Otro arte mexicano*, Art Center College of Design, Pasadena, California  
*Evocaciones religiosas en el arte joven en México*, Universidad Iberoamericana, Ciudad de México  
*Mural en el edificio Rule*, (Colectivo de artistas de la Quiñonera) Centro Histórico de la Ciudad de México, Ciudad de México  
*Marcas*, Galería de Arte Contemporáneo, Ciudad de México  
*Las manos del Artista, La Casona II*, Galería de la Secretaría de Hacienda, Ciudad de México  
*Maga, las Magas: Homenaje a Julio Cortázar*, Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México  
 1990 *La toma del Balmori*, Ciudad de México  
*Arte-objeto*, Galería La Agencia, Ciudad de México  
*Aquí y allá*, Municipal Art Gallery, Los Ángeles; Centro Cultural Tijuana, Tijuana  
 1989 *Los artistas de la Quiñonera*, Galería La Agencia, Ciudad de México  
*Nouveaux Regards Mexicains*, Centre Culturel du Mexique, París  
 1988 *Somos o nos parecemos*, OMR, Ciudad de México  
*Los pintores, escultores*, La Quiñonera, Ciudad de México  
 1987 *Figura a figura*, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México  
*Juventud divino tesoro*, Casa de la Cultura de la Universidad del Estado de México, Ciudad de México  
*Espacios Alternativos*, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México  
 1986 *Arte Joven*, Galería del Auditorio, Ciudad de México  
 1985 Primera Bienal Nacional de Estampa y Dibujo *Diego Rivera*, Guanajuato y Museo del Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México  
 1984 Primera Bienal de La Habana, La Habana  
 1983 *¿La calle a dónde llega?*, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México  
*Una vista*, Galería José Clemente Orozco, Ciudad de México  
 1982 *Segundo Encuentro de Arte Joven*, Casa de la Cultura Aguascalientes y Museo del Palacio de Bellas Artes, INBA, Ciudad de México

**Premios:**

- 2005 Dictaminador y tutor en las becas “Jóvenes Creadores” a nivel nacional en el área de “Medios Alternativos”, FONCA  
*Remodela con nosotros*, Concurso del Instituto Goethe, México
- 2003 Premio de escultura en la VI Bienal de Monterrey FEMSA, Centro de las Artes, Monterrey, Nuevo León; Residencia en St. Etienne, Francia
- 2001 Jurado del Programa de Apoyo a Estudios en el Extranjero, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, Ciudad de México
- 2000 Jurado de Artes Plásticas en el Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales 1999 - 2000, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, Ciudad de México  
Jurado del XX Encuentro de Arte Joven, Aguascalientes  
Residencia Laboratorio México-Cuba, La Habana  
Becario del Sistema Nacional de Creadores, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, Ciudad de México
- 1999 Residencia en el International Studio Program, Nueva York  
Residencia en Braniff Center for the Arts, Alberta  
Jurado del Programa de Jóvenes Creadores en el Estado de Morelos, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, México
- 1997-98 Beca de Proyectos Especiales otorgada por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, Ciudad de México
- 1994 Participación en el Taller Internacional ART OMI, Nueva York
- 1991 XI Encuentro Nacional de Arte Joven, Aguascalientes, México
- 1990-91 Becario del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Ciudad de México
- 1988 Primer Concurso Universitario de Pintura UNAM, Ciudad de México
- 1986 *Arte Joven*, Galería del Auditorio, México, D. F. *Mención honorífica*
- 1985 Premio de Estímulo, *Espacios Alternativos*, INBA, Ciudad de México